Квинтетъ.
Quintett.

Violoncello II.

I.

Г. Катуаръ.
G. Catoire. Op. 16.

Allegro moderato. (♩. = 60.)

pizz. arco

poco cresc.

espress.

Poco più mosso.

Ancora più mosso.

rit.

a tempo

3 Molto Allegro. (♩. = 96.)

agitato

V.I.

senza rit.

rallent.

Tempo I.

4 *tranquillo*

V.I.

C.I.

pizz.

Violoncello II.

Poco più mosso. (♩. = 88)

arco

pp *pp*

5

ppp *pp* *cresc.*

poco sost. *poco sost.*

pp *ppp* *pp*

6 Con moto.

animando

mf *f*

poco rit. 7 Animato. (♩. = 100)

sfz *fff*

ten. *ten.* *simile*

marcatiss.

sfz *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

8

3 3 3 3 3 3

poco a poco dim.

sf *sf* *sf*

2 2 *rit.* 9 Tempo I.

sf *p*

pp

2/4 6/8 *ten.* 10

pp

2/4 6/8 *ten.*

marc. 11 Poco più mosso. 1

cresc. *sub. p* *cresc.*

A tempo.

marc.

pp *cresc.*

Violoncello II.

Violoncello II.

Violoncello II.

ten. marcatiss. simile ten.

sfz sfz sfz sfz sfz sfz sfz sfz sfz

25

sf sf sf poco a poco dim.

sf p

26 Tempo I.

p pp

27 ten. p cresc.

Poco agitato. C.I. mf

28 sf ten. p

6 II più sf p ten. 6 rit.

Più mosso. (♩. = 84.) ff

29 dim. (♩ = ♩. précéd.) nicht schleppen sans traîner p

C.I. poco animando

30 (♩ = 104.) senza rallentando al fine.

espress. p mp poco f

31 1 2 3 4 5 6 7 più p poco a poco dim. pizz. pp 1 rit.

p

Violoncello II.

II.

Allegro con sentimento. (𝅗𝅥 = 88.)

pizz. p *) 5 Viola. [arco] p cresc.

Viola. sfz 1 pp p

mp cresc. 2 f

(♩ = ♩) f molto dim. p mf p mf

1. p mf poco rit. 2. p mp mf

V.I. V.I. p mf p mf 3 p mf

V.I. C.I. f

Viola. 4 mp cresc. cresc.

mf sub. f animando cresc.

5 Prestiss. ff marc. Viola. marc. ff

*) Bei der Wiederholung.
A la reprise.

Violoncello II.

Violoncello II.

10 5 C.I. *mp* *cresc.* 11 *p* *cresc.* *f*

Viola.

f *poco a poco dimin.* V.I. *mf*

12 Viola. *sf* Viola.

10

Tempo I. senza sord. Viola. 6 *p cresc.* Viola. *sfz*

13 *pp* *p* *mp* *cresc.*

14 *f* *f* *molto dim.* *p* *mf*

V.I. *p* *mf* *p* *mp* *mf* *p*

V.I. *mf* *p* *mf* 15 *p* *mf* V.I.

C.I. Viola. 16 *f* *mp* *cresc.*

V.I. *mf* *sub. f* *animando - - al* *cresc.*

17 Prestiss. *ff* *marc.* Viola. *marc.* *ff*

rit. Poco meno. *fff* *dim.* *f* 18 *poco - a - poco - dimin.*

rall. Meno. (𝅗𝅥 = 66) C.I. 2/4 *cresc.*

Viola. C.I. *dim.* V.I. *rit.* 19 3/4 *p a tempo* *poco rit.*

V.II. V.I. *a tempo* *senza rit.* 20 *mf* *cresc.* muta in 6
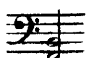
8va *rall.* Violino. *a tempo* *ff* *sf* 5

5 5 5 21 *poco - a - poco - dimin.*

V.I. *dim.* *poco rit.* *a tempo*

mp *poco rit.* 2 22 *a tempo* 2/4 2 *p*

Viola. (* *sub. p* *dim.* *pp* *rall.* *pp*

* spielen: 

Muta H in C.

III.

Andante non troppo. (♩= 80.)

con sord. C.I. 2 1 *pp* 1 C.I. *pp* *poco cresc.* Viola

rit. *a tempo* pizz. *dimin.* *pp* *p* arco *pp*

1 **Pochissimo meno.** (♩= 72.) V.I. *pp*

sf *pp*

2 3 3

V.I. 3 *poco a poco cresc.* *mf* *molto dim. e riten.* 3 4 **Molto tranq.** *pp*

ppp 1 *rall.* Viola. **Adagio molto.** (♩= 44.) senza sord. V.II. *p espr.*

3 *ten.* 3 5 *pp* C.I. 3 *p espr.*

3 *ten.* 3 *poco a poco animando* *pp* *cresc.* 3 *ten.* *poco agitato* *ten.* 3

6 **Più mosso.** *mf* *ten.* *f* *ten.*

cresc. e rallent.
7 Andante. (♩= 72.)
ff
cresc.
poco rit.
C.I.
8 a tempo
sff
9
meno f
C.I.
10
poco a poco cresc.
V.I.
animando poco
ff
11
mf
f
dim.
V.I.
mp
p
pizz.
rallent. - - - - poco a poco - - - - -
Adagio
arco
pp
ten.
ten.
12
ppp
1
pp poco a poco dim.
smorz.
Attacca subito e senza interruzione.
Allegro impetuoso. (𝅗𝅥= 108.)
f
V.I.

IV.

Allegro impetuoso. (𝅗𝅥 = 108.)

cresc.
5
ff
Agitato.
sf
sf
Viola
sf
riten.
f
Meno. (ma con moto.)
p
2
pizz.
arco
pizz.
6 arco
mp
poco rit.
a tempo
mf
1
cresc.
f
7 Animato.
ff
poco a poco dim.
p
Tranquillo. (𝅗𝅥 = 76.)
smorz.
pp
misterioso
p
dim.
pp espr.
8
pp
mp
poco a poco cresc.
p espr.
pp
C.I.
acceler.
mf
poco p cresc.
V.I
Molto animato. (𝅗𝅥 = 92.)
f

Violoncello II.

9

sf V.I. *f*

1 10 1 V.I. *ff sf*

11 *sf* *sf*

poco rit.

12 *a tempo* *ff fs*

poco a poco dim.

riten. **Meno.** (𝅗𝅥 = 80) *p* *cresc.* 1

13 1 C.I. *f* *cresc.* **Con moto.** *più f*

14 *ff*

(𝅗𝅥 = 88) **Con moto.** *p* 2 Viola pizz.

arco *cresc.* pizz. 15 arco *mp*

poco rit. a tempo
mf cresc.
f
16 Animato.
ff
poco a poco dim.
p
Tranquillo. (𝅗𝅥 = 76)
smorz. pp misterioso p
dim. pp
17 2
f
accel.
sf p cresc.
V.I.
Tempo I.
f
poco agitato.
sf cresc.
Viol. II.
18
ff sf
marcatiss.
Tempo I.
ff
sf
sf
sf rit.
19 a tempo poco - a - poco - più agitato
V.I.
sub. p cresc.
marc.
sf
poco a poco cresc.
20
ff
2

Violoncello II.

rit
C.I.
a tempo
ff
21
sf
molto agitato
sub. p
ff sf
Poco meno.
sf
sf cresc.
22
sf
sf
Ancora meno.
3/4
ff
rall. al
Moderato. (♩=84) Nicht schleppen! Sans traîner
sff dim.
p
pp
23
C.I.
poco animando
(♩=104)
p espr.
mp
poco f
p
più p
24
V.I.
molto cresc.
poco
f
poco
a - poco - rall. - - -
a poco cresc.
Poco maestoso.
ff
ff
sempre ff